

# Studiomaster mixers

## DIGILIVE 16

### DIGITAL MIXING CONSOLE



Сочетание фейдеров, кнопок и сенсорного экрана, открывает возможности и функции, которые обычно требуют гораздо больше физических органов управления. Кроме того, планшет служит как расширение в фиксированном и удаленном положении.

В положении FOH планшет обеспечивает дополнительный графический интерфейс для улучшенного мониторинга и других функций каналов и шин или полное управление в мобильном режиме.

В пульте digiLIVE использованы уникальные запатентованные алгоритмы обработки на базе DSP 4-го поколения SHARC. Микрофонные и линейные входы: 24bit A/D. Мониторные и назначаемые выходы: 24bit D/A.

Студийное качество звука, движок позволяющий использовать много эффектов, полнофункциональная динамическая обработка.

Удобный интерфейс пульта и программы для планшета. Встроенный проигрыватель/рекордер. Возможность использовать любое приложение для записи. Просто установив необходимое Android-приложение прямо в пульт.

Проигрывание с USB диска. Вывод на запись с любого "smart" выхода.

- 16 входов: 12 мик., 2 стерео.
- 12 высококачественных микрофонных предусилителя
- 9 моторизованных 100мм фейдеров
- 8 конфигурируемых "smart" выходов: 2 master и 6 AUX.
- 7" 1024x600 тач скрин или полное управление с планшета.
- S/Pdif вход / выход. AES-EBU выход.

#### СПЕЦИФИКАЦИЯ

MIC in	12	8 x XLR / 4 x COMBO XLR-Jack
LINE in	2 (Stereo)	2 x 6.5 symm. Jack
Master out	2 L/R bal. XLR	
Smart out	6 назначаемых bal. XLR	
Шины	16	TRS Jack out
Сtereo монитор	1	TRS Jack out
Экран	7" HD тачскрин	
Фейдеры	8 x моторизованных 100 мм фейдеров. + 1 мот. L/R mix	
Операционная система	Android	
Частота дискретизации	48 кГц.	
AD/DA	192 кГц, 24 бит.	
DSP	40 бит с плав. точк. SHARC процессор.	
Эффекты	8 назначаемых модулей	
AES/EBU	Выход/XLR	
S/PDIF	Вход/Выход (RCA)	
USB	2 для проигрывания/записи, сохранения сцен и загрузки обновлений.	
Сеть	Wi-fi (внешний)	
Bluetooth	Внешний модуль.	
Питание	Блок питания 90-240 В. 50-60 Гц. 12 В пост.	
Размеры (ШxВxГ)	350x380x150 мм.	